

LOU DRAGAS
HISTOIRE DE GRABELS



LES BUGADIERES

L'art et la manière de laver le linge dans le village



— Edit. Azéma

GRABELS (Hérault) — Le Lavoir

Phototypie A. Bardou, Montpellier

2013

Nouvelle édition augmentée, illustrée et recomposée

SOMMAIRE

1. DES HEROÏNES ORDINAIRES
2. AVERTISSEMENT
3. GLOSSAIRE SPECIALISE
4. ELÉMENTS DE DICTIONNAIRE (OCCITAN - FRANÇAIS)
5. CHRONOLOGIE : ORIGINES ET DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE DES LESSIVES
 - 5.1. NAISSANCE DE L'INDUSTRIE DES LESSIVES
 - 5.2. LA BUGADA AU XVIIÈME ET XVIIIÈME SIÈCLES.
 - 5.3. LA BUGADA AU XIXÈME SIÈCLE.
 - 5.4. LA BUGADA AU XXÈME SIÈCLE
6. QUI EST LA BUGADIÈRE GRABELLOISE ?
 - 6.1. COMMENT TRADUIRE LE MOT "BUGADIÈRA" ?
 - 6.2. QU'A DONC DE SI PARTICULIER LA BUGADIÈRE GRABELLOISE ?
 - 6.3. LES DÉPENSES DE LA BUGADIÈRE
7. CALENDRIER ET TECHNIQUE DE LA BUGADA
 - 7.1. LO DILUNS : LE LUNDI - LE RAMASSAGE DU "PAQUET"
 - 7.2. LO DIMARÇ : LE MARDI – DESALIVAR, ENTINAR, CALDEJAR
 - 7.3. LO DIMÈCRES : LE MERCREDI - DÉSENTINAR
 - 7.4. LO DIJÒUS : LE JEUDI
 - 7.5. LO DIVENDRES : LE VENDREDI - ESPANDIR
 - 7.6. LO DISABTE : LE SAMEDI
 - 7.7. LO DIMENGE :
 - 7.8. UTILISATION DES BASSINS
8. LE COSTUME DE LA BUGADIÈRE
9. LE CHEMIN DE LA BUGADA (LO CAMIN DE LA BUGADA)
10. CONSÉQUENCES SOCIO-ÉCONOMIQUES
 - 10.1. QUEL MODE D'ORGANISATION PROFESSIONNELLE AVAIENT-ELLES ?
 - 10.2. QUELS ÉTAIENT LEURS REVENUS ?
 - 10.3. COMMENT ORGANISAIENT-ELLES LEUR VIE FAMILIALE ?
11. ANNEXES
 - 11.1. TEXTES DE CONSOLIDATION (ORDONNANCES, ARRÊTÉS, DÉLIBÉRATIONS...)
 - 11.2. TÉMOIGNAGES
 - 11.3. ANECDOTES - PROVERBES
 - 11.4. CHANSONS ET POEMES LANGUEDOCIENS
12. BIBLIOGRAPHIE